

# 旧约

## 《弥迦书》

### 第四章

1. 末后的日子，耶和華殿的山必堅立，超乎諸山，高举过于万岭。万民都要流归这山。
2. 必有许多国的民前往，说，来吧，我们登耶和華的山，奔雅各神的殿。主必将他的道教训我们，我们也要行他的路。因为训诲必出于锡安，耶和華的言语必出于耶路撒冷。
3. 他必在多国的民中施行审判，为远方强盛的国断定是非。他们要将刀打成犁头，把枪打成镰刀。这国不举刀攻击那国，他们也不再学习战事。
4. 人人都要坐在自己葡萄树下和无花果树下，无人惊吓。这是万军之耶和華亲口说的。
5. 万民各奉己神的名而行。我们却永永远远奉耶和華我们神的名而行。
6. 耶和華说，到那日，我必聚集瘸腿的，招聚被赶出的，和我所惩治的。
7. 我必使瘸腿的为余剩之民，使赶到远方的为强盛之民。耶和華要在锡安山作王治理他们，从今直到永远。
8. 你这羊群的高台，锡安城的山哪（城原文作女子），从前的权柄，就是耶路撒冷民的国权（民原文作女子），必归与你。
9. 现在你为何大声哭号呢？疼痛抓住你仿佛产难的妇人。是因你中间没有君王吗？你的谋士灭亡了吗？
10. 锡安的民哪（民原文作女子），你要疼痛劬劳，仿佛产难的妇人。因为你必从城里出来，住在田野，到巴比伦去。在那里要蒙解救，在那里耶和華必救赎你脱离仇敌的手。
11. 现在有许多国的民聚集攻击你，说，愿锡安被玷污，愿我们亲眼见她遭报。
12. 他们却不知道耶和華的意念，也不明白他的筹划。他聚集他们，好像把禾捆聚到禾场一样。
13. 锡安的民哪（民原文作女子），起来踹谷吧。我必使你的角成为铁，使你的蹄成为铜。你必打碎多国的民。将他们的财献与耶和華，将他们的货献与普天下的主。

## 流往至高之处

作者： 肖松(微信: samuel\_xiaosong)

《弥迦书》第4章可以分为两段。第一段讲的是万国都要归向神（4:1-5）。当神复兴耶路撒冷的时候，万国万民的人都要归向锡安山。各国都不再各行其是，也不再战事，因为都要听命于神的审判。第二段讲的是神的子民也要归回（4:6-13）。这一段的描述比较长。首先讲的是将来神要召聚被赶散的子民回归，他们要重新回到耶路撒冷（4:6-8）；所以，经文就劝导那些被即将被赶散的百姓说，神是他们的王，是他们的谋士，他们不需要因着遭遇赶散而大声哀哭，要对神所应许的未来的复兴和回归有信心（4:9-10）；经文也讲到，虽然他们会遇到许多国的攻击，但神的意念却不是让祂的子民暴露在仇敌的攻击之下，而是要藉着仇敌聚集攻击祂子民的机会将他们一网打尽（4:11-13）。

整段经文的首尾看起来不那么的呼应。前面讲到各国不再有战事，而结尾却讲到战争依然会发生。这看起来很矛盾，但实际上却并非如此。前面讲到的各国不再有战事，都听命于神的掌管，乃是因为后面各国兴起战争，但却被神击败的结果。当他们攻击神的百姓的行动失败，从战争吸取了惨痛的教训，知道以色列的神是独一无二真神之后，他们才会真正归向神，降服在神的治理之下。经文预言了将来回归的美景，但却是经由神的百姓被赶散所经历痛苦；经文也预言了将来回归的平安，但却是经由战争所带来的破坏。这不是说和平只能有通过战争才能带来，而是说赶散和战争乃是神给人的教训，也是一个教导的过程。人要为其自身的败坏附上代价，而神在其中的作为乃是引导人从破碎走向整全。在赶散和战争的过程中，人们认识到神的公义和权柄，也经历到神的慈爱和能力，最终都欢欢喜喜地归向祂。

当经文呼吁人归向神的时候说到：“末后的日子，耶和華殿的山必堅立，超乎諸山，高舉過萬嶺，萬民都要流歸這山。”（4:1）看到各國各民的人成群結隊走向錫安山來朝見神，這图画想着都美。可是，经文所用的“流归flow”这个词却很特别，指的是水流、流动的意思。通常来讲，水都是往低处流的，怎么会往山上流呢？而且经文还特意说明神殿的山超乎诸山，高举过万岭。这样的至高之处，水怎么会流上去呢？经文的用词奇特，却可以引发我们的思考。水往高处流，这不是一个自然现象，必须是有外力所致。而这个外力来自于神。神把祂的作为彰显，神也亲自吸引万民。就如同一台抽水机把水往山顶吸上去一样。当然，神在吸引，我们也要回应，因为人毕竟不是水，人都是有主观能动性的。所以要真的被吸上去，我们的回应也很重要。

我们也可以由此想到自身的光景。我们是在被神吸引往高处去吗？人犯罪的本性是远离神的，是按照这个世界的吸引力，好像水一样往低处流，而不是往高处神的圣山聚拢。神不会把我们被动地吸上去，而是要发出呼召，呼吁我们回转向祂。我们也需要提起精神来回应，被神的道路、训诲、言语所吸引，走上这条回归的道路，就好像经文所说的：“必有许多国的名前往，说：‘来吧，我们登耶和華的山，奔雅各神的殿。主必将祂的道教训我们，我们也要行祂的路；因为训诲必出于锡安，耶和華的言语必出于耶路撒冷。’”（4:2）

默想经文：“末后的日子，耶和華殿的山必堅立，超乎諸山，高舉過萬嶺，萬民都要流歸這山。”（4:1）

静默思想：我们在往哪里流呢？是顺着本性，被世界吸引，往低处流呢，还是逆流而上，被神吸引，往高处流呢？神的道，神的训诲，神的言语，对我们有吸引力吗？远大于世界的吸引力吗？默想这幅水往高处流的图画，带着似乎很不自然的张力，也带给我们竭力追求的动力。