人物传记

《马丁路德小传》

祂又领我到宽阔之处, 祂救拔我, 因祂喜悦我(3)

时候已到,改教运动已经不是神学上的争论,而成为人民生活上的要素。 然而促成这种运动的主要武器尚未问世。 这威力无敌的武器,要攻陷罗马的高墙,赐给人类一种新的感觉。 在华德堡的古城内,完成了它的建造,待路德脱囚之日,正式露面。 路德蒙召,把神的圣言交在百姓手里。 那位引导约翰上拔摩海岛记启示的神,也同样的在禁闭路德的华德堡内翻译圣经。 他早先已经断片的翻译了一些,那七篇忏悔诗篇,就是他的初作。 施洗约翰,基督自己,和改教运动,都以号召悔改为根基。 这是一个不变的原则。 这些译作受到大众欢迎,纷纷要求更多供应。 他认为百姓的声音内包含着神的声音,所以决意应召。 现在被囚高墙内,尚待何时? 他就利用空闲的时间,把神的话语译成德文。 他说:『巴不得这本圣书译成各种方言,放在各人手里,摆在各人眼前,读到各人耳中,进入各人心里! 』又说:『圣经不带注解犹如太阳,使众教师直接得着亮光。 』这是改教运动的重要时机。 圣经问世,路德退隐。 神显现,人就失踪。 改教者把这本圣书交于人手,从此每人可以直接听见神的呼声。 路德退进人群,与众人一同支取生命亮光。 在翻译圣经之时,他得着了急需的安慰和力量,但是孤单软弱,仇敌的压力,朋友的过激,眼看生命消磨在古堡的隐翳中,使他有时不免发生剧烈的挣扎。 撒但的攻击,也十分真切。 某日据说,当他在翻译新约的时候,他看见撒但如同狮子在他四围吼叫,快跃起扑来,他在惊怒之下,拿起墨水瓶架,向撒但头上掷去。 影儿就消逝,墨架打在墙上,裂成碎片。