

# 人物传记

## 《司布真小传》

### 第三章、分别出来事奉神

“专心以祈祷传道为事。”（徒6:4）

司布真在柯尔查斯特（Colchester）的斯道威学校（StockwellHouseSchool）的教师李丁（E. S. Leeding），这时在剑桥（Cambridge）开办了一所学校。一八五〇年八月，司布真进入李丁先生的学校任助教，在那里，司布真担任了不支薪的助教，他边学边教，不断地充实自己的学问。

在剑桥，司布真加入了圣安德烈街浸信会（St. Andrew's Street Baptist Church）。在圣安德烈街浸信会，有一个传道协会（Lay Preacher's Association），这个协会安排一些人到剑桥邻近的村落传道，协会的负责人是威特（James Vinter）。司布真由于在圣安德烈街教堂教主日学，也就参加了传道协会。他第一次讲道的经历，就在这时发生，以下是司布真的见证：“我被安排陪伴一位青年，前往离剑桥约四里的泰物闪镇（Taversham）。我以为今晚是他主讲，因此在中途对他说，我相信神必定祝福他的工作。我的同伴吓了一跳，喊叫说：‘哎呀！我生平没有讲过道，我从未想到这件事。我是奉命陪行，我诚心盼望神要祝福你的讲道。’我回答说：‘不，我从未讲过道，我也不知道我能否作这件事。’我们一同走，直到快达目的地，我的里面震栗，不晓得将要发生什么结果。我们看见会众已经聚集在一起，既然那里无人起来传扬耶稣，我虽然只有十六岁，我觉得大家期待我讲，所以我就讲了。”

当天晚上，司布真在泰物闪一个茅草搭成的屋子里，临时决定用彼得前书第二章七节“祂在你们信的人就为宝贵”的话，作他的题目，他讲到基督的爱和恩典，他本人如何接受耶稣为救主，如今任何人只要信祂，接受祂，祂就要成为他们宝贵的救主。他传福音时，诚恳到几乎疯狂的程度，不久他失去了所有的自觉，中途没有停顿，自由地、一口气直讲到结束。村民希奇这位讲员如此年轻，其中有一位老妇问他几岁，司布真回答说：“我还不到六十岁。”接着他又说：“是的，也还不到十六。”司布真最后这样答复：“请不要注意我的年龄，我的年龄无关紧要，要紧的是思念耶稣，主耶稣基督和祂的恩典才是最要紧的。”

一八五一年十月底，司布真又被派往离剑桥五里的水滩（Waterbeach）领会。那天他讲道的题目是马太福音一章二十一节：“她将要生一个儿子，你要给祂起名叫耶稣。因祂要将自己的百姓从罪恶里救出来。”虽然那天只有十个人出席，但是他们非常喜欢他，请他继续到那教堂讲道。每次他总是步行前往，这样连续了几个月。最后该教堂正式聘请司布真在那里讲道。司布真经过了多时的祷告，决意放弃学业，专心事奉主。在那里二年半之久，可说是他的实地训练。会众由原来的四十位左右，迅速增加到四百多位。

司布真在水滩浸信会服事主时，已经露出他的潜质。他讲道时是勇敢、无畏的。在传福音时他不怜惜自己的面子；一心一意要带领人得救，不轻易放弃那些慕道的人。他讲道的非凡能力已经够明显，实有圣灵的膏抹，他从内心说出的话语使会众深受感动。

司布真殷勤服主，甚至水滩村的村民时常问他，到底他有否睡觉。他提到当时在水滩浸信会教堂的情形，这样说：“我很记得自己开始在一个小小的茅屋内传道，我所关心的第一事，就是神是否用我来拯救灵魂。有人称我为穷小子，我以为的确是如此，因为我知道我身上穿着的仅是一件短外衣。我传道时

候，心里感觉不安，因为我想：‘这福音已经救了我，但是那次是别人传的。不知道我传的时候，会否有人得救吗？’过了几个星期，我时常对一位执事说：‘你有听见什么人因着传福音而得救吗？’我的好朋友回答：‘必定有的，毫无疑惑余地。’我就说：‘哦！我要晓得是谁，我要去探望她。’于是在一个主日下午，那个执事告诉我说：‘她住在某某街，是一位工人的妻子，早在三、四个主日前，因你的传道而得着了主。’我看这位初信者比后来归向基督的许多人更为重要。我马上说，请你带我去，尽快地去。星期一早晨头一件事，就是探望我所带领得救的第一个人。我驱车到她家里去探望这位属灵的婴孩。许多父亲都记得他们的长子，许多母亲不能忘记她们的头生，因为没有一个孩子比头生的更加宝贵，也决无来者可与之相比较。我有很多的属灵孩子，都是藉着传扬神的话而生的，但是我认为这位妇人是全群之冠。可惜的是她活得不久，我尚有机会找出她的错处。她忠心地作见证一二年后，就平安归天，作后来之人的向导。我不传讲别的，只传基督的钉十字架。今日很多在天上的人是因着这个传扬而认识了这条道路，也有很多人今日还活在地上，事奉他们的主。这两班人到底有多少，我不能奉告，但是工作若有成效，全是传扬基督代替罪人受死的结果。”

司布真在水滩浸信会负责讲道有两年之久，刚开始时，薪俸很少，后来增加到年薪四十五英镑。本来那个村是以酗酒著名的，后来家家户户有人得救，村民变得敬虔和热心。一到晚上，许多家庭聚集在一起祷告、唱诗。