

# 旧约

## 《出埃及记》

### 第十五章

1. 那时，摩西和以色列人向耶和华唱歌说，我要向耶和华歌唱，因他大大战胜，将马和骑马的投在海中。
2. 耶和华是我的力量，我的诗歌，也成了我的拯救。这是我的神，我要赞美他，是我父亲的神，我要尊崇他。
3. 耶和华是战士，他的名是耶和华。
4. 法老的车辆，军兵，耶和华已抛在海中，他特选的军长都沉于红海。
5. 深水淹没他们，他们如同石头坠到深处。
6. 耶和华阿，你的右手施展能力，显出荣耀，耶和华阿，你的右手摔碎仇敌。
7. 你大发威严，推翻那些起来攻击你的，你发出烈怒如火，烧灭他们像烧碎秸一样。
8. 你发鼻中的气，水便聚起成堆，大水直立如垒，海中的深水凝结。
9. 仇敌说，我要追赶，我要追上，我要分掳物，我要在他们身上称我的心愿。我要拔出刀来，亲手杀灭他们。
10. 你叫风一吹，海就把他们淹没，他们如铅沉在大水之中。
11. 耶和华阿，众神之中，谁能象你。谁能象你，至圣至荣，可颂可畏，施行奇事。
12. 你伸出右手，地便吞灭他们。
13. 你凭慈爱，领了你所赎的百姓，你凭能力，引他们到了你的圣所。
14. 外邦人听见就发颤，疼痛抓住非利士的居民。
15. 那时，以东的族长惊惶，摩押的英雄被战兢抓住，迦南的居民心都消化了。
16. 惊骇恐惧临到他们。耶和华阿，因你膀臂的大能，他们如石头寂然不动，等候你的百姓过去，等候你所赎的百姓过去。
17. 你要将他们领进去，栽于你产业的山上。耶和华阿，就是你为自己所造的住处，主阿，就是你手所建立的圣所。
18. 耶和华必作王，直到永永远远。
19. 法老的马匹，车辆，和马兵下到海中，耶和华使海水回流，淹没他们，惟有以色列人在海中走干地。
20. 亚伦的姐姐，女先知米利暗，手里拿着鼓，众妇女也跟她出去拿鼓跳舞。
21. 米利暗应声说，你们要歌颂耶和华，因他大大战胜，将马和骑马的投在海中。
22. 摩西领以色列人从红海往前行，到了书珥的旷野，在旷野走了三天，找不着水。
23. 到了玛拉，不能喝那里的水，因为水苦，所以那地名叫玛拉。
24. 百姓就向摩西发怨言，说，我们喝什么呢？
25. 摩西呼求耶和华，耶和华指示他一棵树。他把树丢在水里，水就变甜了。耶和华在那里为他们定了律例，典章，在那里试验他们，
26. 又说，你若留意听耶和华你神的话，又行我眼中看为正的事，留心听我的诫命，守我一切的律例，我就不将所加与埃及人的疾病加在你身上，因为我耶和华是医治你的。
27. 他们到了以琳，在那里有十二股水泉，七十棵棕树，他们就在那里的水边安营。

## 好像一棵树栽在溪水旁

作者： 肖松(微信: samuel\_xiaosong)

《出埃及记》第15章所记载的摩西之歌包括了三个部分。首先是述说神带领他们过红海的作为本身（15:1-10）；接下来就是唱到这件事的影响范围不只局限在以色列人和埃及人中间，而是也给外邦人带来冲击（15:11-16）。最后，摩西讲到神对以色列人的拯救，不仅仅是在他们人生路上的一段小插曲而已，而是带领百姓去到一个最终的指向，就是去到神的山上（15:17-18）。摩西之歌的精彩之处就在于，摩西没有停留在一件事情本身，而是看到这件事对全地带来的影响，也看到神拯救计划的最终目标。这也提醒我们如何回应神的作为。我们可曾知道，神在我们生命中的某一件事情的作为最终的目的是要引领我们全然回到祂面前吗？如果没有这样的看见，我们对神作为的感恩和颂赞就只能停留在自己得了什么好处，满足自己生活中的一时之需而已。

激情澎湃的诗歌之后，以色列人继续走在征程上。他们的生活并没有因为优美的诗歌而一帆风顺。不出三天，他们就遇到了新的麻烦，就是找不着水。而到了玛拉，虽然有水，但却是苦的。以色列人有怨言。神让摩西将一棵树丢在水里，水就变甜了。之后他们来到了以琳，这里有水有树，以色列人在水边安营。

从玛拉到以琳，以色列人从苦水之地到了水泉之地。然而，这其中所发生的事却值得留意。经文写到：“耶和华在那里为他们定了律例、典章，在那里试验他们。又说：‘你们若留意听耶和华你们神的话，又行我眼中看为正的事，留心听我的诫命，守我一切的律例，我就不将所加与埃及人的疾病加在你们身上，因为我耶和华是医治你的。’”（16:25-26）这也是经文第一次如此清晰地阐明了神为祂的子民定下了律例、典章。以色列人在埃及为奴四百年，和神之间的关系已经非常淡薄。所以当神将他们领出来的时候，神的心意是什么，他们并不知道，更不用说有什么信心了。神怜悯他们的无知和软弱。所以，当他们在红海边抱怨的时候，神没有说什么。当他们在玛拉有怨言的时候，神也没有责备他们的小信。然而，神并没有任凭他们如此下去。当神逐渐在他们身上显出作为的时候，神也开始将自己的心意通过律例、典章的形式传给以色列人，要引导以色列人开始正确地认识自己，并且建立正确的信心。

在以色列人还不知道神的心意，好像无头苍蝇一样一遇到问题就抱怨、慌乱，好像小孩子不懂事的时候，神让苦水变甜，帮助他们解决生活中的细节难题。然而，当神告诉他们律法之后，也带领他们去到以琳这水泉之处。这些事情的发生不是巧合，神要藉此让以色列人亲身体会，当有了神的律法，他们就如同到了水泉之处；当他们遵行神的律法，就如同在水边安营。正如诗篇第一篇写到的，喜爱耶和华律法的，就好像一棵树栽在溪水旁。从此，以色列人就不再是一遇到事情就叫着嚷着向神抱怨，而是因着遵行神的律法而将生命扎根在溪水旁。他们得到的不再是生活的一时之需，而是生命活水永远的供应。

这是神美好的用意，以色列人依然跌倒了。而我们呢？很多时候，我们也好像以色列人一样，好像一个婴儿，不理睬扎根在的话语之上，而只求遇到问题找神解决。殊不知，神早已把生命的活水赐给了我们，藉着祂的道，也藉着道成肉身的耶稣。我们所经历的不再仅仅是一些苦水变甜的生活片段，而是得着了可以让我们永远不渴的生命泉源。起来吧，不要再沉迷在喧闹不停的生活片段中要这要那，而是沉淀在平静安稳的生命活水中享受安息。

默想经文：“他们到了以琳，在那里有十二股水泉，七十棵棕树，他们就在那里的水边安营。”（15:27）

静默思想：神赐下了律法，以色列人也来到了水泉旁。花些时间默想这幅画面，也将自己好像一棵树栽

在溪水旁。

## 第34段。得胜的凯歌，信心的飞跃（15:1-18）

作者： 肖松(微信: samuel\_xiaosong)

第34段记载的是著名的“摩西之歌”。很显然，“摩西之歌”并不是摩西自己编织、想象出来的一首美丽诗歌，而是对他自己亲身经历神奇妙作为的充满激情的真实记录。诗歌中有两个值得我们思考和学习的地方。首先，就是整首诗歌都是聚焦在神的作为上面，而丝毫没有提及摩西自己在当中的角色与作用。实际上，我们也可以看到摩西在整个过红海的过程中有很重要的参与。是他安慰当时怨声载道的百姓不要害怕；是他向海伸杖，海水就分开了；是他向海伸杖，海水就复原淹没了法老的追兵；是他最终得到了以色列百姓的信服。所以照理来说，当摩西通过诗歌的形式来回忆和记录当时的情景时，是可以顺带将自己的参与写进去的。然而，摩西没有这样做。作为亲身经历这个大神迹的摩西，他所切身感受的完全不是自己在当中有什么参与，而完完全全是神的大作为；他的注意力完全被神能力所吸引，他的心思意念完全被神的得胜所折服。

这也是给我们很好的提醒。不错，作为基督徒，我们很多时候都会经历神在我们身上，或是通过我们所行的各样奇妙的事，我们也非常喜乐地为主作见证。但是很多时候，当我们在述说神的大作为的时候都会多多少少提到自己的作用，例如是自己祷告的结果，是自己凭信心做了这个、做了那个所带来的果效，等等。虽然我们的参与是真真实实的，神也的确会通过我们的这些参与来显明祂的心意与作为，但是我们要提醒自己的是，当我们在述说神的作为的时候也述说自己的作为时，我们的心里究竟是在想什么呢？是想要表达什么意思呢？我们所看到、所关心的是否是自己的参与的重要性？我们是否想要向听的人表达自己的与众不同、归一点点的荣耀给自己？

其次，就是诗歌的第二段所传递的信息。大致来看，整首诗歌可以分为两大段，第一段（15:1-10）记载的是神带领以色列人过红海，将仇敌淹没的情景。而第二段（15:11-18）描写的是过红海之后神带领以色列人走向西奈山的情景。这两段经文衔接得如此紧密，以至于我们在诵读的时候不会觉得有什么突兀的地方。可是当我们设身处境去体会，并联系当时的情景时，就会有一个疑问，即当时以色列人仅仅是过了红海而已，尚未抵达西奈山，可是为什么摩西却在这首诗歌里面描绘神将祂的百姓带到祂的圣所、栽于祂产业的山上呢？当思想这个问题时，我们也就明白原来摩西在第二段里面所描写的乃是他对将来要成之事充满信心的前瞻。早在以色列人尚在埃及的时候，摩西就已经知道神要祂的百姓去山上敬拜祂的心意；现在，虽然事情尚未发生，可是从神带领以色列人过红海这伟大的作为上面，摩西的信心飞跃，看到了神过去所说的将来必然会成就的事实。

可以说，诗歌的第一段是“得胜的凯歌”，记载的是刚刚发生的，已经过去的事件；第二段是“信心的飞跃”，刻画的是因着对过去事件的回顾而对将来之事的信心。当摩西亲身经历了神的大作为之后，他不单只是对过去唱出得胜的凯歌，他的信心也发生飞跃，对未来前瞻将来必成之事。今天，我们的生命中是否也可以唱响这样的“摩西之歌”呢？很多时候，我们只停留在第一段。我们会对神的作为有纪念、有颂赞，感谢带领我们度过这个难关、感谢神赐给那个好处；这些当然没有错，可是我们不要停留于此，而是要进入第二段，即前瞻的信心，因为经历神的大作为而对将来充满盼望，对神的应许充满信心，深信神既然可以在我的生命中做成这一次的得胜，神也必然有能力带领我进入祂所应许的永恒国度。我们与神同行的经历，不单单只是在人生中度过不同的阶段，完成不同的事情；我们与神同行的经历更是要建立和坚固我们的信心，走向神所应许的天上更美家乡。

默想经文：整段经文。

静默思想：体会这首诗歌的上下两段之间的关联，愿我们也可以在神带领自己得胜的凯歌上对神有信心

的飞跃。



## 第35段。定睛颂赞神的大作为（15:19-21）

作者： 肖松(微信: samuel\_xiaosong)

第35段记载的是米利暗的歌。相比于之前的“摩西之歌”，米利暗的这首诗歌非常的短，而且内容看起来也没有什么特别之处。我们不禁要问，作者为什么在这里要将这首短小而且也并不出众的诗歌记录下来呢？意义何在呢？仅仅是因为有这首诗歌所以就如实记载而已吗？或是因为这是摩西的哥哥、亚伦的姐姐写的，所以就要给出一定的篇幅来记录吗？虽然有这样的可能性，但我们也可以在当中有更多的观察、思考和体会。

我们可以留意到其中的一些细节特点。首先，就是对米利暗的身份的描写，指出她是女先知；其次，就是对当时场景的描写，指出是众妇女跟着米利暗出去拿鼓跳舞。场景是以女性为主，这一点不奇怪，因为既然米利暗是女性，所以姐妹们跟着她载歌载舞来颂赞神的大作为也是再自然不过的事情了。这也让我们看到妇女们在歌颂神的大作为方面的热情投入，她们不再局限在跟在男人后面做一些家务而已，而是在看到神的大作为之后也实在抑制不住自己激动的心情要来击鼓跳舞赞美神，这是多么美丽的画面啊！

除此之外，关于米利暗是女先知的介绍，倒是让我们有些意外，因为这是第一次如此介绍她；如果不说的话，我们都不知道她还有这样的身份。这也难怪，从神差派摩西和亚伦去见埃及法老将以色列人领出来，一直到过红海的过程中，我们几乎没有看到米利暗的影子和作用。米利暗虽然有女先知的身份，可是神的工作都是藉着摩西来成就、呈现在众人的面前。神是通过摩西讲话、通过摩西发预言、通过摩西施行神迹，而作为女先知，圣经没有记载神通过米利暗讲过一句话、发出一个预言、行过一个神迹；可能即便有，但也是不需要记录下来的小事情，完全比不上神通过摩西所做的大事情。这也让我们从另一个侧面来体会米利暗的诗歌带给我们的触动。当米利暗作为女先知，却看到神通过摩西所成就的远远大于通过自己所成就的，而自己基本上只是袖手旁观，或是只能做一些没有人留意、没有人提及的不起眼的小事情的时候，如果换了是我们，我们的心情会是如何呢？可能会很憋屈，可能会不舒服，可能心里有一些的失落，等等。然而，米利暗在当时却没有这样的反应。相反，她是全情投入到对神作为的歌颂、赞美当中。这实在也是难能可贵的。虽然在以后的日子中米利暗和亚伦也曾经一起攻击和毁谤摩西，但至少在这个时候，米利暗可以抛开自己的感受而全情投入对神作为的歌颂，是值得我们学习的。

作为一位妇女，作为一位被旁落的女先知，没有计较自己的得失，没有妒忌别人的成就，而是定睛颂赞神的作为，这的确是对我们很好的激励和提醒。很多时候，我们在服事的过程中也会遇到这样的情况，即我们有服事的职分，也做了我们应尽的努力，但是却看到神藉着别的同工做了更加引人注目、更加意义重大、更加轰动热烈的事情；而相比之下我们只是一个默默无闻的小器皿、小棋子。这个时候，当看到别人因为神的作为而欢喜的时候，我们却有点高兴不起来；或者虽然也高兴，但却比不上神如果通过我们来成就大作为的那种激情。然而，我们可以从米利暗的身上有所体会，学习定睛颂赞神的作为。我们都是神的器皿，神有主权如何使用祂的器皿。我们不需要因为自己的果效没有别人大而心生妒忌，我们也不需要因为感觉自己没有好像别人那样被神重用而闷闷不乐。我们要为神的大作为而欢喜快乐，无论神通过谁来彰显祂的能力，焦点始终是神，而不是我们；彰显的始终是神的荣耀，而不是我们个人的功绩。愿我们在当中都有所领受。

默想经文：整段经文。

静默思想：默想当时的欢快情景，在神的大作为之下众民都欢欣雀跃；也让我们的不再为自己计较，而是和弟兄姐妹一起完全融入到对神的赞美和称谢当中。

## 第36段。在困难中学习归向神（15:22-27）

作者： 肖松(微信: samuel\_xiaosong)

第36段记载的是以色列人在旷野遇到没有水喝的经历。当时的背景是神带领他们经过了红海，而将埃及法老的追兵淹没在大水之中。在经历了这样的大神迹，顺利经过了红海，也将追兵都彻底摆脱之后，以色列人原以为就可以兴高采烈地憧憬美好的未来了。然而他们随即遇到的却是在旷野的行走中三天之久找不着水，而可以找到的水却是苦的不能喝。这原本算是正常的旷野生活的一部分，也是当地特别地质地貌的自然现象，可是以色列人却受不了了。他们开始发怨言。神指示摩西一棵树，丢在水里让水变甜了。神也在那里为以色列人定了律例、典章，在那里试验他们，要看他们是否愿意留意神的话，行神眼中看为正的事。从这里我们可以看到神的心意，乃是要藉着以色列人在旷野所遇到的困难，以及祂所施与的恩惠慈爱来引导他们成长，让他们学习信靠神、顺服神，成为合神心意的子民。

我们可能会觉得奇怪，为什么对于以色列人的抱怨，神非但没有发怒、降罚，反倒二话不说就给他们水喝呢？体会当时的特殊情景，我们就知道这是神的眷顾和怜悯。当时是神将以色列人从埃及为奴之家带出来的初期，所以神知道以色列人对于祂的认识尚非常肤浅。我们可以想象，在以色列人在埃及生活了四百三十年之后，到了这一代，他们对于神的认识和经历是很贫瘠的。他们从出生就是在埃及这个不认识神的环境中长大，耳濡目染都是异教的习俗和想法。所以神宽容以色列人的无知，对他们精心呵护，也不计较太多。这就好像面对一个婴孩，当然就是按照婴孩的生理特性来对待他，而不是按照二十岁的青少年那样来要求他听父母的话不要哭、不要闹了。然而，神一方面接受以色列人属灵生命幼小的现状，一方面也没有停留于此，而是将祂的律例、典章赐给他们遵守，让他们从对神的模模糊糊的认识当中开始更多认识神，不单只是知道这位神是满有能力与慈爱的神，同时也知道这位神公义的法则，知道神的性情，明白神的心意，从而按照神的要求去规范自己的行为，按照神的心意去塑造自己生命性情。这就好像我们接纳一个婴孩的现状，但不会满足于当他到了二十岁的时候还是婴孩这样不知道体贴父母的样子。

神说当以色列人听从祂的吩咐时就不将加在埃及人的疾病加在以色列人身上。原因很简单，即当以色列人不与埃及人一样的时候，神当然也就不会好像对待埃及人那样对待以色列人。这表明神的心意，即藉着这样的过程，神要将以色列人从埃及人当中分别出来。这个分别，不仅仅是地理位置上的分别（这一点在带领他们出埃及的时候就已经完成了），而是他们内心生命本质的分别，即不再是好像埃及人那样的不认识神、远离神的族裔，而是被神引导、被神塑造、认识神、亲近神的真正属神子民。

今天，我们作为信靠耶稣基督、跟随神的基督徒，在许多方面也很像当年的刚刚离开埃及的以色列人一样；他们的身上带着埃及人不认识神的那种性情，而我们也带着不认识神的那种脾性。我们从前都不认识神，都在世界的大染缸中被熏染；当我们认识神之后，生命性情依然有许多过去的影子影响，心思意念依然有许多过去的影响；我们对神的认识也是一个从不认识到认识一点，从认识一点到认识更多的阶段。神知道我们的过去，知道我们现今的软弱。一方面，神愿意按照我们现有的本相接纳我们，另一方面，神也不断引领我们走在成圣的道路上。神在我们成长的道路上陪伴我们，与我们同行，最终的目的是要让我们与祂同行，行走在祂所喜悦的道路上。有时候我们会觉得为什么刚信主的时候似乎很顺利，神都听我们的祷告，而随着信主的时间加增，这种感受就越来越少了。结合今天的经文我们可以有所领受，原来在我们初信主的时候神施恩怜悯我们，让我们知道所信的乃是真真实实的神，帮助我们建立对祂的信心；接下来，神就要藉着一些事情来进一步坚固、塑造我们对祂的信心，要看我们在困难的时候是否依然相信这位真真实实的神，要看我们是否愿意在苦难的时候依然持守真道，做神顺服的子民。困难是我们学习的过程，如果我们在困难中抱怨，那岂不就不和不认识神，不依靠神的外邦人无异了吗？

默想经文：整段经文。

静默思想：在以色列人刚刚离开埃及的大背景之下来默想这段经文，体会并学习神给祂子民的这样一个脱离埃及、信靠真神的功课。