

旧约

《创世记》

第三十五章

1. 神对雅各说，起来。上伯特利去，住在那里。要在那里筑一座坛给神，就是你逃避你哥哥以扫的时候向你显现的那位。
2. 雅各就对他家中的人并一切与他同在的人说，你们要除掉你们中间的外邦神，也要自洁，更换衣裳。
3. 我们要起来，上伯特利去，在那里我要筑一座坛给神，就是在我遭难的日子应允我的祷告，在我行的路上保佑我的那位。
4. 他们就把外邦人的神像和他们耳朵上的环子交给雅各。雅各都藏在示剑那里的橡树底下。
5. 他们便起行前往。神使那周围城邑的人都甚惊惧，就不追赶雅各的众子了。
6. 于是雅各和一切与他同在的人到了迦南地的路斯，就是伯特利。
7. 他在那里筑了一座坛，就给那地方起名叫伊勒伯特利（就是伯特利之神的意思），因为他逃避他哥哥的时候，神在那里向他显现。
8. 利百加的奶母底波拉死了，就葬在伯特利下边橡树底下。那棵树名叫亚伦巴古。
9. 雅各从巴旦亚兰回来，神又向他显现，赐福与他，
10. 且对他说，你的名原是雅各，从今以后不要再叫雅各，要叫以色列。这样，他就改名叫以色列。
11. 神又对他说，我是全能的神。你要生养众多，将来有一族和多国的民从你而生，又有君王从你而出。
12. 我所赐给亚伯拉罕和以撒的地，我要赐给你与你的后裔。
13. 神就从那与雅各说话的地方升上去了。
14. 雅各便在那里立了一根石柱，在柱子上奠酒，浇油。
15. 雅各就给那地方起名叫伯特利。
16. 他们从伯特利起行，离以法他还有一段路程，拉结临产甚是艰难。
17. 正在艰难的时候，收生婆对她说，不要怕，你又要得一个儿子了。
18. 她将近于死，灵魂要走的时候，就给她儿子起名叫便俄尼。他父亲却给他起名叫便雅悯。
19. 拉结死了，葬在以法他的路旁。以法他就是伯利恒。
20. 雅各在她的坟上立了一统碑，就是拉结的墓碑，到今日还在。
21. 以色列起行前往，在以得台那边支搭帐棚。
22. 以色列住在那地的时候，流便去与他父亲的妾辟拉同寝，以色列也听见了。雅各共有十二个儿子。
23. 利亚所生的是雅各的长子流便，还有西缅，利未，犹大，以萨迦，西布伦。
24. 拉结所生的是约瑟，便雅悯。
25. 拉结的使女辟拉所生的是但，拿弗他利。
26. 利亚的使女悉帕所生的是迦得，亚设。这是雅各在巴旦亚兰所生的儿子。
27. 雅各来到他父亲以撒那里，到了基列亚巴的幔利，乃是亚伯拉罕和以撒寄居的地方。基列亚巴就是希伯仑。
28. 以撒共活了一百八十岁。
29. 以撒年纪老迈，日子满足，气绝而死，归到他列祖（原文作本民）那里。他两个儿子以扫，雅各把他埋葬了。

服侍神当要自洁，除去心中的偶像

作者： 肖松(微信: samuel_xiaosong)

《创世纪》第35章讲到雅各被神召唤，回到伯特利，就是他逃避以扫的时候神在梦中向他显现的地方。我们可以看到雅各和神之间的关系进一步发展。以前他知道神，但却不以神为自己的神。后来平平安安回来了，他就以神为自己的神。现在，他不但以神为自己的神，而且还要是家中唯一的神。

在这个过程当中的一个细节需要我们留意。神吩咐雅各在伯特利为他筑坛。于是，雅各命令他家中的人，和一切与他同在的人，要除掉外邦神，并且自洁、更换衣裳。大家都听从吩咐，把外邦人的神像和耳朵上的环子交给雅各，埋在示剑那里的橡树底下。这样，他们才启程前往伯特利。雅各为神筑过两次坛，可是细节却有很大不同。前一次雅各为神筑坛，称神为以色列的神（就是他自己的神）的时候，他没有任何除掉家族中外邦神的举动（34:20）。而这一次，他却要求大家先要除掉外邦神，然后才可以去伯特利筑坛。同样是为神筑坛，为什么会有这样的区别呢？要知道，跟随雅各从拉班那里出来的，以前都是拜外邦神的，都是一直带着神像或是环子的。为什么前一次雅各不要求大家除掉这些，而这一次会如此特别，兴师动众呢？

从经文来看，最明显的原因就是，前一次为神筑坛是雅各自发的，而这一次为神筑坛是神命令的。当雅各自发为神筑坛的时候，只是表示对神把他平平安安带回来的感谢而已，所以没有意识到要除掉外邦神的必要。可是这一次筑坛，乃是神亲自吩咐他。面对神的呼召，雅各觉察到事关重大，他不能再好像以前那样对神随随便便了，而是要心存敬畏，心志专一。他必须丢弃其它神，才可以侍奉这一位神。虽然看起来除掉外邦神是雅各对别人的要求，但实际上这也反映出雅各的心，因为他已经意识到事情的严肃性了。

从雅各的身上，我们似乎也可以看到自己的影子。当我们服侍神是出于自己的想法、冲动的时候，我们多数不会把神太当真，也不会对自己的圣洁有什么要求，因为是“我”主动提出的，是“我”要服侍神，是“我”想感谢神；主角依然是自己，满足的是自己的兴趣，成全的是自己的爱好，顾及的是别人的情面。总之，是以自己为中心，与神是什么样的神关系不大，只要完成“我”想要做的就好了。可是如果我们明白服侍神乃是神的恩典，是神发起，我们不过是回应神的呼召的话，那就不是以我们为主角，乃是以神为主角；不再是我们说了算，而是神说了算；不是按我们的意愿，而是要按照神的样式。虽然有些时候服侍神的确是我们自发的，我们也愿意自洁，神也悦纳，可是我们始终要对神心存敬畏的心，重点是“神”，而不是“我”。否则的话，久而久之，我们就会把服侍神看做平常，随意对待，失去了敬畏和专一的心了。

面对神的呼召，雅各命令大家首先要自洁，除去外邦神，然后才敢去伯特利筑坛。想想我们服侍神的人在这方面做得又是如何呢？

默想经文：“神对雅各说：‘起来！上伯特利去，住在那里，要在那里筑一座坛给神，就是你逃避你哥哥以扫的时候向你显现的那位。’”（35:1）

静默思想：对于我们来说，这句话类似于：“起来！去侍奉那位造作你、救赎你的圣洁、全能、独一的神！”在繁忙的服侍中抽一些时间出来，独自一人，默想、沉浸在其中。当我们的服侍是回应神这样的呼召时，我们服侍的心态是否有所变化呢？

第68段。以专一的心侍奉独一的神（35:1-15）

作者： 肖松(微信: samuel_xiaosong)

第68段记载的是雅各回应神的呼召，带领全家并一切与他同在的人回到伯特利，也就是当年他逃避哥哥以扫的时候神在梦中向他显现的地方。这也是雅各回到他曾向神许愿的伯特利的最后一段行程。原本雅各已经到达了示剑，距离伯特利只有二十里路了，可是雅各却选择了在示剑住下。如今，藉着在示剑所发生的事情，神主动催促雅各去完成这回归的最后一段路。此时的雅各已经别无选择。他知道自己已经无法在示剑待下去，只有起身回应神的召唤出发去伯特利。这段只有二十里路的行程，原本也会是雅各生平中又一次艰难的逃亡之旅，然而神却使周围城邑的人甚惊惧，所以他们就不敢来追赶雅各。在神的保守之下，雅各终于回到了伯特利，去承受神给亚伯拉罕、以撒的应许和赐福。

在整个过程中，有一个很值得留意的细节，就是雅各要大家除掉他们中间的外邦神，并且将收集起来的外邦人的神像和他们耳朵上的环子藏在示剑那里的橡树下。雅各让大家自洁、除掉外邦神，这个不难理解，因为他们即将去朝见耶和华神，所以不能容得任何的外邦神在当中掺杂，要对耶和华神专一。可是雅各没有将这些外邦神的器具烧毁，而是藏在树下，这个就会让我们难以理解了。照理来说，去朝见耶和华神，这些偶像都应该弃绝、烧毁才对，为什么雅各在这里仅仅是藏在树下，似乎是给这些外邦神留了一手，以防日后不时之需呢？有可能是因为他们当中那些原本信奉这些外邦神的人给雅各施加了压力，让他保留这些。但从上下文来看，雅各的做法也是出于他自己对神的认识。当他来到伯特利给神筑了一座坛，起名为“伯特利之神”。雅各称呼耶和华神为“伯特利之神”，虽然包含了在伯特利纪念这位神的意思，但也有将耶和华神局限为伯特利这一范围的意思，即神是伯特利这一方水土的神。这实际上反映的是当时社会的多神观念。一方面，人们以不同的神明为自己的守护神；另一方面，人们也认为在各个地方有各个地方不同的神明。所以，当雅各带领人们离开示剑去伯特利朝见耶和华神的时候，人们的观念是去朝见伯特利那个地方的神，于是也就把各自的神明收藏在示剑，不去抵触伯特利的神。但什么时候当人们离开了伯特利，又有机会回到示剑的时候，就要重新把这些器具拿出来，回到自己以前所崇拜的神明面前了。这就有点像一些华人对神的理解，认为耶稣是西方的神，所以当移民来到西方社会的时候就要拜耶稣；而回到中国的时候就要拜中国的神。

雅各虽然回归伯特利，回到先祖的神那里，也呼召人们要专一来侍奉神，可是他对耶和华神是否是独一的神，还是众神之中的其中一位，认识并不清晰。这虽然是雅各对神的认识从多神转向独神的学习过程，可是对于我们今天的基督徒来说，这已经不再是一个需要逐步清晰的过程，而是已经成为了结论，是信仰上的真理。神在西乃山向祂的子民颁布律法的时候就已经将这一点说得异常的清晰，除祂以外别无他神。然而尽管如此，我们内心对神的认识是否还是像当年的雅各那样模糊不清、为自己留一手呢？我们是否依然为自己保留了许多偶像、神明，以备不时之需呢？我们是否在跟随神的道路上还是有所保留，在神以外别有所求、别有所想、别有所靠呢？神耐心地引导雅各逐步清晰对祂的认识。但愿神鉴察我们的内心，看看还有什么是藏在示剑树下的污垢。

默想经文：“他们就把外邦人的神像和他们耳朵上的环子交给雅各，雅各都藏在示剑那里的橡树底下。”（35:4）

静默思想：不是销毁而是藏起来？省察自己的心，我们是否也好像雅各以及众人这样呢？

第69段。得失之间，信心不减（35:16-21）

作者： 肖松(微信: samuel_xiaosong)

第69段记载的是拉结生子、身亡的经过。雅各所爱的妻子拉结虽然如愿以偿生了第二个儿子

（30:24），但也在产难之中离开了世间。拉结原本要给儿子起名叫便俄尼，也就是“忧伤之子”的意思，来纪念她的生产之苦，但是雅各却给孩子起名叫便雅悯，也就是“右手之子”的意思，来表达他对孩子满有力量的期望。这是雅各仅有的一次给孩子们改名。之前的十一个儿子的名字，都是由得他们的母亲的意思而定。为什么这一次雅各给最后一个儿子改名呢？要知道这可是他所爱的妻子拉结临终前所生的孩子，照理来说雅各应该顺着拉结的意思才对啊。怎么会之前的儿子不改名，而这个非改不可呢？想必这也是与雅各的经历有关。之前十一个儿子的出生，都是在利亚、拉结之间的纷争中进行的，而当时的雅各也是身在拉班的辖制下；身处内忧外患的雅各早已身心疲惫、无暇顾及了。而现在却不一样，雅各在回归的旅程中不断经历神的保护，不断认识这位与他同在的神，他对神的信心也逐步加增，逐渐清晰。在这样的情况之下，雅各当然不会看上拉结给孩子所起的这个充满忧伤、痛苦的名字；虽然这是拉结当时真实的苦情，但雅各却可以看得更高、望得更高。他知道在神的看顾和保守之下，虽然有看似消极的当下，但是却可以凭信看到积极的将来。

整段经文也让我们看到当时的雅各正处在一个匆忙的行程当中。他先是从伯特利起行前往以法他；而在埋葬了拉结之后，雅各继续前行去到以得台。雅各这是一路南行，最终的目的是回到父亲以撒那里

（35:27）。我们可能会觉得奇怪，为什么雅各如此匆忙地离开神向他显现的地方伯特利而执意要去见以撒呢？连路上拉结的去世也没有太过耽误他如此急切的心？回顾雅各在逃离以扫之时在伯特利向神许的愿，我们就可以有所了解：“神若……使我平平安安地回到我父亲的家，我就必以耶和華為我的神……”（28:21）所以看得出，雅各最初所期望的，也是他现在所做的，就是回到自己父亲的家，而且也以此来向神许愿，如果神真的可以把他平安带回父家，他就以神为自己的神。很有意思的是，在雅各当年的许愿中，他希望看到的是神将他“平平安安”地带回父家才算数；而现在，虽然雅各最终是回到了父家以撒处，可是却在路途上损失了心爱的拉结，这在雅各的眼中算是“平平安安”地回家吗？雅各会如何还愿呢？是认为神没有满足自己当初的要求而心怀不满、拒绝还愿，还是认为神满足了自己当初的要求而充满感恩、欣喜还愿？从后面的记载来看，雅各通过对神的信心不减来向神还愿。

我们可以藉着雅各这一段行程的经历来问自己一个问题，当神的回应没有与我们当初所期望的一模一样的时候，我们是看重失去的方面，还是看重得到的方面？雅各没有看重失去了拉结，而是看重回到了父家，他对神依然充满感恩、信心坚定。而我们呢？有时候，我们祈求神保守我们的性命，而神也的确让我们在艰难中存活。我们怎么看？是因为生活中的艰难而向神抱怨，还是因为在艰难中的存活而感谢神？雅各在得失之间依然坚定地信靠神，对未来充满信心，因为他经历了神的保守，就不再为失去的而束缚捆绑，而是为着将来而得到自由释放。甚愿我们在当中都有所领受，和雅各一起走这条信仰的回归之旅。

默想经文：整段经文。

静默思想：体会雅各这一段得失之旅，他失去了什么，得到了什么，应验了什么？也对照我们跟随神的信心之旅的得失，坚固对那位信实之神的信心。

第70段。虽然艰辛，回家就好（35:22-26）

作者： 肖松(微信: samuel__xiaosong)

第70段记载了流便与雅各的妾辟拉同寝，也简要概括了雅各的十二个儿子。在当时的社会文化来讲，儿子占用父亲的妾不单要负乱伦之名，更被视为试图僭夺族长的权威。然而如此大的事情，经文只是简单地提到雅各知道这件事而已，并没有记载雅各有什么反应。很有可能当时雅各已经无力顾及，就好像当他听到女儿底拿受辱的时候也是闭口不言那样，因为他自己已经是一个瘸了腿的人，无法去抗衡这些事情。也有可能在身体软弱的同时也伴随着雅各心态的变化。如果是放在以前喜爱抓取的雅各身上，看到自己的名声或地位受到如此的羞辱和威胁，他是决不会不闻不问的。然而现在的雅各经过了那么多的风风雨雨，已经学会将一些事情放开了。虽然他心里也知道流便的做法是不对的，并在日后给儿子们的祝福中流露出来，但在当时的状况来看，他似乎的确也做不了什么。承认自己的无能与无奈，这虽然心酸苦涩，但也是清晰地认识自己，并对神的交托与降服。

这段经文很令人惊奇的地方在于，当介绍雅各十二个儿子的时候，特别说到他们都是雅各在“巴旦亚兰所生的儿子”。巴旦亚兰指的就是在拉班处的美索不达米亚。我们不禁要问，便雅悯明明是在应许之地的伯特利通往以法他的路上所生的，为什么也和他的十一个哥哥一起被归到在巴旦亚兰那里所生的呢？而且，便雅悯也是雅各所爱之妻拉结临终前所生的，是特别有纪念意义的，经文为什么如此笼统地将他们都划分到一起而不做任何区分呢？如果从雅各回归的行程来看，我们可以有所体会。经文直到下一段才记载了雅各终于回到父亲以撒的身边。所以，在雅各回到父家之前的行程都被当做是在外面的漂泊，也是很自然的情感流露。这就好像一位旅美华侨要回到自己的家乡天津小县城，虽然他乘坐的飞机已经降落在中国的北京，但依然不算是回到了家；相对于他真正回到天津的小县城见到父母，他从北京到县城的行程依然可以被算作是在外面漂泊的日子。

这样来看的话，我们就可以理解，本段经文所记载的也是雅各归家之前的最后一段经历，同时也是对雅各在外漂泊的简单总结。经文向我们展示了非常矛盾、令人惆怅的画面。虽然经过这二十多年漫长的漂泊，雅各最终带着十二个儿子回来了，算得上是荣归故里，光宗耀祖；可是不幸的是，他所爱的妻子拉结死了，他自己的长子与自己的妾乱伦。从这个角度来看，雅各又是带着破碎、耻辱、令人难堪的家庭回来见父亲的面。自己心爱的妻子没有机会让老父亲见上一面，而能见父亲的却是出现乱伦的家庭。设身处境，我们可以体会雅各心中的五味杂陈。但是，不管怎样，终于是回到家了。在外面漂泊的日子总算是结束了。单就这一点来说，还是值得高兴的。在外的辛酸经历始终比不上回到家的温暖。

如果将雅各的这一段漂泊、归家的路来比作我们回天家的路的话，我们是否也可以在其中有所领悟呢？的确，我们都希望带着成功、富足走在通往天国的路上；我们都盼望这条归家路是畅顺、通达的，满有神的祝福和保守。可是我们常常会发现的却不尽如此，更多的会好像雅各所经历的那样，虽然有浪漫的爱情故事，虽然有一些成功的案例，但也有失败的创伤和受辱的苦涩；带着软弱的身体好像雅各瘸腿一样，带着失去的亲人如同雅各失去拉结一样，带着不堪的家庭如同雅各的儿、妾乱伦一样。但是，不管怎样，回家就好。路途的艰辛总比不上回家的温暖。当我们最终回归天家，与神永远同在的时候，这在外漂泊的酸甜苦辣都会化被无言的泪水所化尽了。

默想经文：整段经文。

静默思想：默想雅各归家前的这最后一段记载，体会在外的心酸与回家的喜乐，激励我们放下重担，向那更美的家乡迈进。

第71段。终于等回来了！（35:27-29）

作者： 肖松(微信: samuel__xiaosong)

第71段记载的是以撒的去世。以撒一共活了一百八十岁，这实在是很高寿了，甚至比他的父亲亚伯拉罕还多出五岁。经文虽然用极其简介的笔调来记载以撒的去世，但也让我们看到其中的两个亮光。首先，就是雅各几经辗转终于回到了以撒的身边。虽然经文没有记录雅各回家的时候以撒的年纪，但无论如何，离家多年的儿子终于回到身边，这对于以撒来说毕竟是一个很大的安慰。其次，就是雅各和以扫一起埋葬了以撒。虽然经文没有清楚写明以扫是什么时候回来的，但无论如何，即便以撒生前没有看到以扫的回来，但在他去世后以扫和雅各这曾经反目为仇的两兄弟可以和睦地在一起，如果以撒知道了，也真是可以大得安慰了。从以扫和雅各一起埋葬父亲我们可以看到，这两兄弟真的是和好了，不单只是在雅各回家的路上以扫不伤害雅各，就连在老父亲去世之后以扫也没有要趁机向雅各报复。

以撒在他人生的弥留之际，再一次亲身体会到神的信实和大能。雅各可以回归，这是神的工作；以扫可以和雅各和好，这也是神的工作。经文没有介绍当年雅各逃难离家出走去到巴旦亚兰，而以扫也离家去到西珥居住之后，以撒和利百加是如何在伤心、痛苦、孤独中度过这些年的；经文也没有记录利百加是什么时候离世的。对于以撒来说，这些年一定不好过，任何一个丧偶的父亲都期盼着可以见到自己的儿女。如今，以撒的期盼终于得到了实现，他可以等到雅各的回归，可以品尝儿子们和睦的甘甜。以撒对神的信心终于不至于羞愧。这不单只是说以撒等到了儿子们的回归，更重要的，乃是以撒在临去世之前再一次看到神的作为。神是信实的！虽然以撒要等许多年，但神的应许从不落空，神将雅各带回来了这片应许之地，带回到了祂的身边。

今天，我们有多少的家庭好像以撒的家庭一样呢？夫妻关系的不和睦，亲子关系的不和睦，子女之间的不和睦，或是家庭成员的病痛、软弱，等等；对于没有这些情况的家庭来说固然无法理解其中的心酸，可以独自享受他们自己的天伦之乐；可是对于发生了这些事情的家庭来说，那种无人理解的痛苦只有自己偷偷地咽下去。然而，神不是不知道我们在其中所承受的痛苦和煎熬，神在背后一直有祂奇妙的工作。以撒最终可以看到那美好的画面，我们这凭信一起走这条信心之旅的人，岂不一样都可以满怀信心等待那美好一刻的来临呢？

默想经文：整段经文。

静默思想：体会以撒一生的酸甜苦辣，最终安躺在儿子们的回归与和睦中；也学习将我们各样的重担交在神的手中，凭信等待神的作为。神是信实的，我们的信心必不至于羞愧。