

# 旧约

## 《撒母耳记下》

### 第二十一章

1. 大卫年间有饥荒，一连三年，大卫就求问耶和华。耶和华说，这饥荒是因扫罗和他流人血之家杀死基遍人。
2. 原来这基遍人不是以色列人，乃是亚摩利人中所剩的。以色列人曾向他们起誓，不杀灭他们，扫罗却为以色列人和犹大人发热心，想要杀灭他们。大卫王召了他们来，
3. 问他们说，我当为你们怎样行呢？可用什么赎这罪，使你们为耶和华的产业祝福呢？
4. 基遍人回答说，我们和扫罗与他家的事并不关乎金银，也不要因我们的缘故杀一个以色列人。大卫说，你们怎样说，我就为你们怎样行。
5. 他们对王说，那从前谋害我们，要灭我们，使我们不得再住以色列境内的人，
6. 现在愿将他的子孙七人交给我们，我们好在耶和华面前，将他们悬挂在耶和华拣选扫罗的基比亚。王说，我必交给你们。
7. 王因为曾与扫罗的儿子约拿单指着耶和华起誓结盟，就爱惜扫罗的孙子，约拿单的儿子米非波设，不交出来。
8. 却把爱雅的女儿利斯巴给扫罗所生的两个儿子亚摩尼，米非波设，和扫罗女儿米甲的姐姐给米何拉人巴西莱儿子亚得列所生的五个儿子
9. 交在基遍人的手里。基遍人就把他们，在耶和华面前，悬挂在山上，这七人就一同死亡。被杀的时候正是收割的日子，就是动手割大麦的时候。
10. 爱雅的女儿利斯巴用麻布在磐石上搭棚，从动手收割的时候直到天降雨在尸身上的时候，日间不容空中的雀鸟落在尸身上，夜间不让田野的走兽前来糟践。
11. 有人将扫罗的妃嫔爱雅女儿利斯巴所行的这事告诉大卫。
12. 大卫就去，从基列雅比人那里将扫罗和他儿子约拿单的骸骨搬了来。是因非利士人从前在基利波杀扫罗，将尸身悬挂在伯珊的街市上，基列雅比人把尸身偷了去。
13. 大卫将扫罗和他儿子约拿单的骸骨从那里搬了来，又收殓被悬挂七人的骸骨，
14. 将扫罗和他儿子约拿单的骸骨葬在便雅悯的洗拉，在扫罗父亲基士的坟墓里。众人行了王所吩咐的。此后神垂听国民所求的。
15. 非利士人与以色列人打仗。大卫带领仆人去，与非利士人接战，大卫就疲乏了。
16. 伟人的一个儿子以实比诺要杀大卫。他的铜枪重三百舍客勒，又佩着新刀。
17. 但洗鲁雅的儿子亚比筛帮助大卫，攻打非利士人，将他杀死。当日，跟随大卫的人向大卫起誓说，以后你不可再与我们一同出战，恐怕熄灭以色列的灯。
18. 后来，以色列人在歌伯与非利士人打仗，户沙人西比该杀了伟人的一个儿子撒弗。
19. 又在歌伯与非利士人打仗，伯利恒人雅雷俄珥金的儿子伊勒哈难杀了迦特人歌利亚。这人的枪杆粗如织布的机轴。
20. 又在迦特打仗，那里有一个身量高大的人，手脚都是六指，共有二十四个指头。他也是伟人的儿子。
21. 这人向以色列人骂阵，大卫的哥哥示米亚的儿子约拿单就杀了他。
22. 这四个人是迦特伟人的儿子，都死在大卫和他仆人的手下。

## 培育诚信的品格

作者： 肖松(微信: samuel\_xiaosong)

《撒母耳记下》第21章记载的是在大卫年间发生的一些事情。这些内容为接下来的大卫之诗作了很好的铺垫，因为既然大卫的诗是为了纪念神救他脱离一切仇敌和扫罗的手，那么当然就会包括了神救大卫脱离非利士那些高大巨人之手，也包括了救大卫脱离扫罗作王时所带来的任何后续的负面影响，例如这一次持续了三年之久的旱灾。

我们可能很难理解大卫应基遍人的要求，将扫罗的子孙七人处死的做法，我们会觉得这是否太残忍了，这七人是否死得太无辜了。从人伦的角度来看，这件事情的确让人难以接受；可是如果我们从赎罪的角度来看的话，就不但容易理解，而且也会接受其是理所当然的了。这次事件是赎罪的要求

(21:3)，因为扫罗破坏了约书亚时期以色列人向基遍人所起的誓言，杀害了基遍人。神断不会以有罪为无罪。作为违约的惩罚，神降下旱灾来提醒大卫进行补救措施。基遍人作为受害的一方，有权要求如何赎罪。他们选择了扫罗的子孙七人。这七人要为他们的祖父扫罗犯下的罪来附上自己的性命，看似很无辜，但实际上也正是因为无辜，所以才有救赎的功效。试想，如果这七人本来就是杀人犯，就是该死的，那么他们的死不过是死有余辜而已，怎么可以为别人赎罪呢？这样，我们也可以看到耶稣基督的救赎，就是如此的无辜与残忍，可是却只有这样，才可以起到救赎的果效。当然，我们知道世人都犯了罪，这七个人也不可避免，真正的救赎不是靠着牛和羊，不是靠着这些人，乃是唯独靠着圣洁无瑕疵的耶稣基督。这七个人的死所起到的赎罪功效仅仅是在这一件事情上有意义，但最终的指向依然是耶稣基督。

我们也看到持守誓言的重要性。一个人具有诚信的品格，是神所喜悦的，因为神就是守约施慈爱的神，所以神也要求我们都是诚信的人。扫罗因为向以色列人和犹大人大发热心的缘故，背弃了前人在神面前的起誓，不单单是把誓言当做小事，把自己的诚信看做儿戏，也是把神的见证形同虚设。反观大卫，他没有因为急于解救旱灾的缘故而背弃与约拿单所起的誓。大卫信守誓言，保全了米非波设的性命。我们可以看到，摆在扫罗和大卫面前的难题是一样的，都是要为以色列人争取利益：扫罗要为以色列人发热心，而大卫要帮助以色列人脱离已经持续了三年的旱灾。结果，扫罗选择了背信弃义，而大卫选择的是持守誓言。大卫也把扫罗和约拿单的骸骨和这七人一同埋葬在扫罗父亲的坟墓里，给予了他们应有的尊严。最终神垂听了国民所求的。作一个诚信的人，始终是我们常常要学习的功课。在这个快速变化的世界中，我们常常会出于利益的缘故而更改与别人的约定。可是诚信的宝贵就在于，我们不是被万变的环境所左右，乃是持定永恒不变的神。在祂里面我们不需要为失去的利益而牵挂，也不需要为可能面临的困境而担心。重点不在于掌握一些小心起誓的技巧，而在于始终信靠神，培育诚信的品格。

## 第44段。血债偿还，入土为安（21:1-14）

作者： 肖松(微信: samuel\_\_xiaosong)

第44段记载的是扫罗的后代被处死的经过。虽然对于现在的人来说，这段经文很不容易理解，甚至很难接受其中的做法，但是经文的首尾却显明都是行在神的心意当中的，所以我们就明白，神看这些事情的发起和处理是好的，我们也就要按照这个方向去理解和接受。

事情的最初起因，乃是因为扫罗违背了当年约书亚带领以色列人进入迦南的时候和基遍人所立的约（书9:1-27），屠杀了（一些）基遍人。这是扫罗犯下的血债。虽然扫罗已经战死沙场，但是他欠下的血债依然要偿还。不单只是基遍人这样认为，神也是这样看，所以藉着三年的饥荒来提醒大卫要旧事重提，去做好弥补的工作。大卫按照基遍人的要求，处死了扫罗的七个子孙。虽然看起来是父债子还，但显明的乃是神公义的审判，藉着看起来是对家族其他“无辜”成员的波及，显明神对扫罗当初犯下罪行的严厉制裁，绝不姑息。也正是因为旧事重提，就显得更加的令人可畏，不敢有任何侥幸的心理。

但是，这并不表示大卫对扫罗家的仇恨，也不意味着神对扫罗子孙的仇恨。最终，大卫善待这些尸首，连同扫罗和约拿单的骸骨一起埋葬在他们的先父基士的坟墓里，也算作是入土为安了。显然，神也看大卫这样的安排是好的。事情既已按照神的心意有了了结，以色列人与神的关系也就扫除了障碍，得到了恢复。

看到这些，我们有什么感受呢？看到罪的影响如此之深、所要受到的刑罚是如此的严厉，我们感到后怕吗？从这些我们可以有两点回应。首先，当然就是对神心存敬畏，远离罪恶，知道神断不以有罪为无罪，我们还敢看犯罪为儿戏吗？其次，当然是对神心存感恩，因信称义，知道神在耶稣基督里面赦免了我们的罪，没有人再可以控告我们了！这两点回应是相辅相成，彼此交织的，我们不能以其中一方废去另外一方。我们不能因为看到神对罪恶的严厉审判就认为自己在神面前毫无希望、必死无疑了。我们要看到神在耶稣基督里面为我们成就的救赎大工，凭信接受神救赎的恩典；同时，我们也不能因为看到神在耶稣基督里面赦免了我们，就以为自己做什么都可以、有恃无恐任意而行了。我们要看到神对罪恶的厌恶、要敬畏神、愿意生命更新、离弃罪恶。神是公义的神，也是慈爱的神。愿圣灵引导我们明白真理，心意更新而有所领受。

默想经文：整段经文。

静默思想：默想整个过程，可能是我们很难理解的，可能是我们觉得很血腥的；但是也要知道这就是神心意的彰显，让我们调教自己的心思意念去与神的心意调和。

## 第45段。众人拾柴火焰高（21:15-22）

作者： 肖松(微信: samuel\_\_xiaosong)

第45段记载的是大卫的勇士击杀非利士的伟人。之所以称之为“伟人”，或是“巨人”，只是因为他们身材高大而已。大卫的勇士击杀非利士的伟人，原本只是一些争战得胜的战例而已，但是在这里，却被放在另一个更大的背景之下，即大卫亲自领军出征的时候因为身体疲乏而几乎死于敌人手下，多亏了亚比筛的出手相助。从此，以色列人就给大卫立了一个规矩：“以后你不可再与我们一同出战，恐怕熄灭以色列的灯。”（21:17）

这个规矩当然是要保护大卫。因为一国之主万一战死沙场，那么对于整个国家来说可谓是失去了明灯，全国都要陷于黑暗之中了。然而，规矩虽好，但是如果没有了大卫亲征来鼓舞士气，军队的士气是否会受到影响呢？没有了君王的同在，还能打赢和非利士那些巨人的争战吗？答案是肯定的。因为大卫这里有众多勇士，他们的英勇出击，完全弥补了大卫缺阵所带来的影响。也正是因为勇士们的兴起，大卫这盏以色列的明灯得到很好的保护，也可以持续照耀，发出光芒。如果要用一句话来表示这个场面的话，可以是“众人拾柴火焰高”。

盼望这也是众教会的写照。不是说君王，或者领袖就可以高高在上，安躺在舒适区里面；这乃是让我们看到当众同工同心合意来服事的时候，神的家就兴旺，神的教会就如同明光照耀，成为这个世代、这个社区的灯台，抵御世俗的入侵、胜过世界的挑战。

默想经文：“以后你不可再与我们一同出战，恐怕熄灭以色列的灯。”（21:17）

静默思想：结合整段经文来默想这句话，体会同工之间这种舍己、顾全大局的亲密关系。