

# 新约

## 《启示录》

### 第八章

1. 羔羊揭开第七印的时候，天上寂静约有二刻。
2. 我看见那站在神面前的七位天使，有七枝号赐给他们。
3. 另有一位天使拿着金香炉，来站在祭坛旁边。有许多香赐给他，要和众圣徒的祈祷一同献在宝座前的金坛上。
4. 那香的烟，和众圣徒的祈祷，从天使的手中一同升到神面前。
5. 天使拿着香炉，盛满了坛上的火，倒在地上。随有雷轰，大声，闪电，地震。
6. 拿着七枝号的七位天使，就预备要吹。
7. 第一位天使吹号，就有雹子与火搀着血丢在地上。地的三分之一和树的三分之一被烧了，一切的青草也被烧了。
8. 第二位天使吹号，就有仿佛火烧着的大山扔在海中。海的三分之一变成血。
9. 海中的活物死了三分之一。船只也坏了三分之一。
10. 第三位天使吹号，就有烧着的大星，好像火把从天上落下来，落在江河的三分之一，和众水的泉源上。
11. 这星名叫茵陈。众水的三分之一变为茵陈。因水变苦，就死了许多人。
12. 第四位天使吹号，日头的三分之一，月亮的三分之一，星辰的三分之一，都被击打。以致日月星的三分之一黑暗了，白昼的三分之一没有光，黑夜也是这样。
13. 我又看见一个鹰飞在空中，并听见它大声说，三位天使要吹那其余的号，你们住在地上的民，祸哉，祸哉，祸哉。

## 神所释放的，神依然掌管（8:6-9:21）

作者： 肖松(微信: samuel\_xiaosong)

第16段讲到六号吹响之后所带来的灾难。我们可以看到，前四号的吹响带来的各样灾害是从天而降。这也可以理解，因为在之前的经文中记载的是天使将坛上的火倒在地上，所以很自然，在地上所经历的就会是与火有关的从天而降的灾害。前三号是带着火而来，可以想象当时的场景是地上一片火海，把黑夜照得如同白昼一样。第四号则相反，虽然也是从天而降，但带来的却是黑暗。一会儿火光熊熊，一会儿阴森黑暗。神要降灾，人怎能承受得住啊。

相比之下，接下来的第五号和第六号则不同，是从地底下冒出来的，吹响第五号是从无底坑释放出来的蝗虫，吹响第六号是从幼发拉底河释放出来的四个使者。如果说前四号的吹响所带来的结果是侧重在对自然界的伤害（虽然在其中也带着一些人员的伤害）的话，那么第五号和第六号的吹响所带来的结果就是集中反映在对人的伤害。第五号的蝗虫伤害人，但不能害死他们，只让他们受痛苦五个月；而第六号则是更进一步，杀人的三分之一。

这个序列让我们看到，灾害是越来越重，也越来越集中到人身上；从一开始的对自然界的伤害，到后来的给人带来直接伤害；从给人留有一点余地，不取他们的性命，到后来的直接将人杀死。

在这越来越重的灾害当中，我们也可以看到，这些带来伤害的都是神所释放出来的。前四号从而天降自不用说是来自于神。后面两号虽然是从地里冒出来，但也很显然，是神所释放出来的。我们可能会问，这些是从哪来的？神为什么释放牠们出来？从经文来看，这些伤害人的蝗虫也好，四个使者也罢，都是早已存在的邪恶势力，只不过在之前的时候神把牠们拘禁在一个地方，不允许牠们出来伤人。至于神为什么在这个时候要把牠们释放出来，一方面是通过将邪恶势力的大曝光来宣告大结局的即将到来。这有点像我们看电视剧，越到大结局，就越会将反派的作恶刻画得更深刻，让人越发看到其丑恶的真面目，以至于大结局到来时可以拍手称快。另一方面是要使用牠们成为神击打这个邪恶世界的杖。神使用牠们来攻击人，是在刑罚人类犯罪的同时，也希望人可以在这样的重压之下看到神的能力，愿意降服在神的权势之下，悔改归向神。

看完经文所反映出来的画面，我们在为这些极大的灾害来临感到一丝的恐惧和不安的同时，也会因着神在其中的掌管而得到极大的安慰。虽然这些邪恶势力猖獗，带来的伤害巨大，可是牠们却是被神释放出来的，对此我们并不能做什么去拦阻；然而尽管如此，牠们却依然在神的掌管之下，不能越过神所设立的界限，对此我们可以放心释怀。神有祂要成就的旨意是我们不能拦阻的，可是神在当中依然对祂的子民有看顾和保守。我们所做的不是寄希望于这些事情不要发生，不是极力去拦阻这些事情的发生。我们所要做的就是这些灾害当中持守神的真道和为耶稣基督所做的见证，至死忠心，就必得神所赐生命的冠冕。放眼当前的世界，我们可以感受得到末世的日益临近，人心沉沦，道德沦丧，没有最坏，只有更坏；各样的邪恶势力层出不穷，明争暗斗；民攻打民，国攻打国；各种阴谋论也不断搅动人的心。但是无论怎样，我们始终要相信，神所释放的神依然掌管，神所允许的神必然负责。我们在当中要凭着信心仰望神，在这个末后的时代无需害怕、无需疑惑、无需惊慌；要诚实无伪好像明光照耀，为主作见证，带领人归向神。

默想经文：“其余未曾被这些灾所杀的人仍旧不悔改自己手所作的，还是去拜鬼魔和那些不能看、不能听、不能走，金、银、铜、木的偶像；又不悔改他们那些凶杀、邪术、奸淫、偷窃的事。”（9:20-21）

静默思想：默想这幅画面，聆听圣灵向我们心里所说的话。

## 在祈祷声中七号如约而至（8:1-5）

作者： 肖松(微信: samuel\_xiaosong)

第15段记载的是在羔羊揭开第七印的时候天上所发生的事情。此时，天上寂静约有二刻，即现在的半个小时。这寂静与七号的赐予形成强烈的对比。吹号是会带出嘹亮的响声的，而与此相反，在七号吹响之前有寂静，这无疑带给人神圣、庄重的感受，预感到即将会有大事发生。仿如大战前的宁静。

这个时候，另有一位天使拿着金香炉来站在祭坛前，将香与众圣徒的祈祷一起献到神的面前。之后，这位天使拿着香炉盛满了坛上的火，倒在地上，就有雷轰、大声、闪电和地震发生。这里我们可以留意到，天使将香和众圣徒的祈祷献到神的面前在先，而将坛上的火倒在地上引来各样的灾难在后。怎样理解这个“祷告在前、降灾灾后”的时间顺序呢？通常的理解是，众圣徒的祈祷发生了作用，蒙神垂听，从而引发了七号之灾。祈祷能产生如此大的能力，这样的理解无疑让我们对祷告产生了很大的激情。然而这是唯一可能的理解吗？虽然我们应该，也渴望强调祷告的作用，而且很多时候祷告也的确因着蒙神的垂听和应允而产生不同凡响的结果，但这是这段经文所记载的画面所要表达的意思吗？

经文的一些细节让我们有理由有不同的看法。首先，七号的赐下是发生在众圣徒的祈祷献到神面前之前，而不是因着众圣徒的祈祷才引发了七号的出现。其次，如果真是众圣徒的祈祷发生了作用，那么至少应该是感动了神，而神再向天使发令做出新的动作才对。可是经文没有这方面的描述。天使将香和众圣徒的祈祷献到神面前，接下来就是将坛的火倒在地上；天使的这些动作是很连贯、一气呵成的，看不到其中有受到众圣徒祈祷的任何影响，或是受到任何来自于神的新的指示。第三，经文也没有清楚记载众圣徒的祷告的具体内容是什么，是众口一致祷告神降灾实行审判结束这个世界吗？还是相反，祷告神暂缓降灾给人以机会悔改？又或者是两者都交织在一起？因此很难将众圣徒的祷告与引发七号之灾联系起来得到某种必然的联系。

这样来看，经文的这些细节让我们甚至可以得到相反的理解，即众圣徒的祷告虽然被献到神面前蒙神垂听，但并没有改变神降灾的发生。众圣徒的祷告没有改变神的计划，没有影响到末世的进程。祷告没有产生果效，这样的理解可能会让我们难以接受，甚至觉得苦涩。如果祷告没有作用，那我们还祷告干什么？可是，这却是我们必须学习接受的功课。毕竟，神有祂的主权和旨意，我们必须顺服和听从。神是造物主，我们是被造物，这个关系本身就决定了我们要听从神的安排，而不是相反。虽然神有恩慈、怜悯来垂听我们的祷告，并且按照祂的心意为我们成全一些事情，可是无论如何，神也有祂的既定旨意是必定要成就而不受我们影响的。我们祷告，不是因为功利主义的动机，以为得不到结果就没有意义；我们祷告，因为这是我们和神之间灵里的交流，体贴和顺服神的带领，并将一切仰望在神的手中，愿祂的旨意行在地上如同心在天上。

这个特别场面的出现，不是要浇灭我们祷告的热情，不是要否认祷告的功用。这个画面的出现乃是让我们看到神启动末世进程不可更改的旨意。神在不断降灾的过程中依然垂听众圣徒的祈祷，神也在垂听众圣徒的祈祷中继续推进祂的末世进程。这两者之间其实没有什么矛盾的地方。我们对神的信心，不是以为可以凭着祷告去更改神的计划，而是凭着信心去顺服、接受和配合神的计划。这实际上也是我们平时生活中常常会遇到的问题。有时候我们的祷告蒙神应允，那当然要感谢赞美神。但也有很多时候，我们的祷告没有得到自己想要的结果，我们可能会失望，会对祷告丧失激情，会对神丧失信心。可是今天的经文给了我们提醒。我们是希望自己的意思满足呢，还是愿神的旨意成全？

默想经文：整段经文。

静默思想：按照经文的描写来默想祈祷与七号之间的关系，让我们对神的旨意有更深的顺服，对祷告有更深入的认识。